

Issue d'une famille juive égyptienne, Anne Benveniste est sensibilisée très jeune à la culture orientale. Son inspiration artistique naît dans les traditions dansées issues d'Égypte pour mieux s'inscrire dans une forme d'expression plus contemporaine. Diplômée de la Hilal School of Raqs Sharqi, Anne enseigne elle-même la danse à Paris depuis 17 ans et est l'auteur de nombreux spectacles.

Le stage qu'elle anime aura lieu dans un charmant hôtel à caractère familial, avec une piscine extérieure chauffée, situé dans un village typiquement égyptien de la campagne riche et verdoyante du Nil. La cuisine maison y est savoureuse et à base de produits frais locaux. L'hôtel est à une minute à pied du Nil où un bac fluvial assure toutes les dix minutes la traversée pour se rendre sur l'autre rive, en plein cœur de la ville de Louxor. Accompagnés d'un guide touristique, nous découvrirons trois des principaux sites de Louxor et ses environs. L'emplacement de l'hôtel offre un accès facile pour visiter si vous le désirez d'autres trésors historiques de la rive ouest. Nous vivrons au rythme de la musique, entre matinées de danse et soirées où des musiciens viendront jouer tout spécialement pour nous. C'est une occasion exceptionnelle de ressentir à travers la danse la puissance d'une tradition musicale toujours vivante, dans un site historique millénaire et magique.



DESIGN & PHOTOS (SAUF ANNE DANSANT) FATIHA BOUZDI - PHOTO DE CLOUVERTURE CAROLINE MASHRA

Stage de Danse Orientale à Louxor avec Anne Benveniste

Du 12 au 19 novembre 2011

Participation exceptionnelle de
musiciens du Caire et de Louxor !



Association Ocréambre, 8 rue Julien Lacroix, 75020 Paris
Tél : 01 43 66 82 39 / www.ocreambre.com / annebenveniste@hotmail.com

Dates

Début du stage le dimanche 13 novembre au matin et fin du stage le vendredi 18 novembre après midi. Hébergement à partir du 12 novembre au soir jusqu'au petit-déjeuner du 19 novembre.

Hébergement

Dans un hôtel de la rive ouest du Nil, en pension complète, en chambre double ou en appartement de 2 chambres (2 lits simples, 1 lit double) à partager à 3 ou 4. Les petits déjeuners et les repas de midi seront pris au restaurant de l'hôtel. Les repas du soir seront servis sur la grande terrasse du toit de l'hôtel.



Stage de danse

Six jours de danse du dimanche au vendredi de 9h à 12h30 (modulable) avec l'accompagnement de musiciens de la région de Louxor et de musiciens venus spécialement du Caire. Nous danserons sur la terrasse couverte située sur le toit de l'hôtel. La danse sera précédée chaque jour d'un travail de barre au sol d'environ une heure. Cette préparation permet d'« ouvrir » le bassin, d'étirer, de renforcer la ceinture abdominale : éléments indispensables pour aller vers la danse. La palette des instruments qui vous sera proposée se compose de violon, accordéon, qanoun, flûte, darbouka, duff, rababa et mizmar (selon la disponibilité des musiciens, des changements sont susceptibles d'être apportés dans la composition de l'orchestre). Elle nous permettra d'aborder les trois styles du Raqs Sharqi: le Baladi, le Sharqi et le Shaabi. Le Baladi, style populaire urbain, est né de l'exil des paysans vers les villes au début du xx^e siècle. C'est une musique vibrante exprimant la passion, la joie, aussi bien que la douleur. Entre tradition et modernité le Baladi reflète avec sensibilité l'âme égyptienne. Il évoque une sensualité terrienne faite de retenue, de puissance et d'émotion. Le Sharqi dansé dans les palais royaux arabes des x et xi^e siècles et durant l'ère ottomane, est parvenu jusqu'à nous à travers le cinéma égyptien des années 40-50. Il est souligné par des arabesques, une grande fluidité de déplacements et se reconnaît à son caractère lyrique. Le Shaabi, style traditionnel rural, et le plus ancien, fait partie intégrante de la vie des paysans et rythme toutes les célébrations de la vie. Louxor est la région de prédilection du Saïdi (musique de la Haute Égypte) et vous aurez l'opportunité de rencontrer certains de ses grands musiciens. L'accent sera mis sur l'écoute de la musique et son interprétation dansée. La présence des musiciens est un atout majeur qui permet pédagogiquement de détailler, de répéter et de rendre la danse plus accessible. Une large place sera laissée au plaisir de l'improvisation afin que chacune puisse développer sa propre expression.

Très important : se munir d'un passeport en cours de validité six mois après la date de retour.

Excursions et autres activités

Sont prévues, en option, trois excursions commentées par un guide des plus célèbres sites de Louxor. Les demi-journées libres vous permettront de faire des promenades à pied, en fellouque ou à dos de chameau, de vous rendre sur la rive Est ou de vous reposer selon vos goûts.

NOUVEAU : afin de découvrir d'autres aspects culturels liés à la danse, des ateliers de danse de bâton et de saggats, animés par des intervenants de la région, seront proposés les après-midi, en option.

Précisez à l'inscription si vous désirez faire les excursions ou quels sont les ateliers qui vous intéressent.

Prix : 650 euros par personne

Le prix comprend:

- L'hébergement en chambre double ou en appartement de trois, en pension complète (inclus 1/2 litre d'eau par repas).
- Le stage de danse et les soirées musicales.

Le prix ne comprend pas :

- Le transport aérien (la compagnie Transavia propose des prix avantageux quelques mois avant le départ ou consulter Egypt Air), le visa, les taxes d'aéroport.
- Les liaisons hôtel aéroport. Un taxi de l'hôtel peut venir vous chercher pour environ 120 livres égyptiennes.
- L'assurance pour le vol et le séjour, ou assistance etc.
- Les frais à caractère personnel.
- Le supplément chambre individuelle (avec parfois salle de bain à partager et en nombre très limité) : 35 euros.
- Les 3 excursions : 30 euros.
- Les cours de danse de bâton et/ou de saggats (prix en cours de négociation, selon le nombre de participants).

Conditions d'annulation :

En cas d'annulation, de 15 jours avant au jour du départ, il vous sera retenu 50 % du prix du stage.

Réservation

En raison du nombre limité de chambres pendant la saison hivernale, et pour réserver votre place, inscrivez-vous avant le 15 juillet en versant un acompte de 250 euros. Le nombre des participantes au stage de danse est limité à 30. Le solde du voyage devra obligatoirement être réglé 30 jours avant le départ.

Envoyer votre chèque d'acompte à l'ordre de : Association Ocréambre, c/o Benveniste, 8 rue Julien Lacroix, 75020 Paris, France.