FICHE D'INSCRIPTION AU VOYAGE EN'CHANTEUR « COMEDIE MUSICALE »

DU 23 au 30 JUILLET 2022 A ARRADON (56) - Organisé par Anne-Laure Jaïn

NOM : PRENOM :

ADRESSE:

CODE POSTAL : LOCALITE :

TELEPHONE : E-MAIL :

Vous recevrez plusieurs mails avant le stage. Si vous ne voyez rien venir ou si vous n'obtenez pas de réponse à vos mails, c'est qu'ils sont dans les ***spams*** *ou que votre adresse est erronée. Pensez à vérifier !*
Vos coordonnées apparaîtront sur une ***liste des participants*** *distribuée plusieurs semaines avant le stage afin que vous puissiez communiquer et vous organiser pour les co-voiturages et colocations. Si vous ne souhaitez pas être sur cette liste, merci de nous le préciser dès votre inscription.*

Afin de mieux vous connaître, merci de remplir ce petit questionnaire :

- Durant ce stage, vous demandez une **dominante** : chant ☐ d a n s e ☐ les deux ☐
- Avez-vous déjà **chanté** ? Si oui, dans quel contexte ?
- Avez-vous déjà **dansé** ? Si oui, dans quel contexte ?
- Quelle est votre **attente** (niveau, exigence individuelle, préparation de projet, découverte, réaliser un rêve,…?)

- Comment estimez-vous votre **niveau** de chant : débutant – faux-débutant ('j'ai beaucoup chanté, il y a 20 ans')- intermédiaire (j'ai une certaine expérience, en chorale ou autre) – bon amateur – bon chanteur - pré-pro – professionnel
- Connaissez-vous votre **tessiture** ? (sinon nous l'évaluerons ensemble) soprano - mezzo - alto - ténor - baryton - basse
- Comment estimez-vous votre **niveau** de danse : débutant - intermédiaire - avancé - pré-pro - professionnel
- Avez-vous un **régime alimentaire** particulier?
- Souhaitez-vous être sur le listing de **co-voiturage** ? OUI : Offre / Demande NON
- Comment nous avez-vous **connu** ? (votre cours de chant, de danse, vous êtes un serial-En'Chanté, notre site, bouche à oreille, presse, facebook, affiche, autre...)

Ces renseignements feront l'objet d'un traitement automatisé dans le respect de la loi informatique et liberté du 6 octobre 1978. Vous pouvez accéder à ces informations et en demander la rectification si nécessaire.

- Je verse un **acompte** de 160€ qui assure ma réservation.

Cet acompte est une garantie de mon inscription, et n'est pas remboursable en cas de désistement. Il peut éventuellement être reporté sur un autre stage sur la même période, uniquement avec l'accord de l'organisatrice.
L'organisatrice se réserve le droit d'annuler le stage s'il n'y a pas assez de participants. Les frais d'inscription versés par les stagiaires seront alors intégralement remboursés. Ils seront également intégralement remboursés si les conditions sanitaires actuelles venaient à nous empêcher de faire le stage (ils se sont tenus avec succès et zéro cas en 2020 ainsi qu'en 2021).

- Le solde du total est dû au plus tard le 1er juillet : complément de 300 € de frais pédagogiques.
- La restauration est due le premier jour de stage. A ce jour, elle n'est pas encore finalisée, il faudra compter **environ 210€** pour la totalité des repas et les collations du samedi soir au samedi matin (13 repas + collations en tout)
- ***Les 460 € de frais pédagogiques comprennent*** *: la location de salle, le stage de comédie musicale avec deux enseignantes (7h de cours chaque jour, danse et chant), les supports (partitions et bandes-son) et la participation à une présentation devant public.*
  Ces prix n'incluent pas *le transport jusqu'au lieu de stage, l'hébergement et les petits-déjeuners.*
- Le règlement des frais pédagogiques et de restauration se fait en espèces, chèque ou virement.
  Le tarif ne devrait pas être un critère de renoncement; contactez-nous pour un possible arrangement financier.
  En cas d'accord préalable sur un paiement différé, merci de bien indiquer les dates d'encaissement au dos des chèques.
- Par votre signature, vous confirmez être valablement et dûment assuré(e) en cas d'accident et en responsabilité civile pour la durée du stage. Vous déchargez Anne-Laure Jaïn ainsi que ses co-animateurs éventuels de toute responsabilité en cas de dommage ou d'accident dont vous seriez victime ou responsable et renoncez par avance à toute prétention en dommages et intérêts.
- « J'autorise les organisateurs à utiliser toute image de moi-même réalisée dans le cadre de cette activité, dans des documents ou supports liés à la promotion des activités des dits organisateurs (documents institutionnels, plaquettes, sites internet, etc.) »
  Lieu, date, « Lu et approuvé » (mention manuscrite) et signature

Merci d'imprimer, signer et retourner la présente fiche accompagnée de l'acompte à : Anne-Laure Jaïn, 2 rue Bienheureux Pierre-René Rogue 56000 Vannes

MERCI, ET A BIENTÔT!

Anne-Laure Jaïn – 07 68 21 72 50 – annelaurejain@gmail.com - www.anne-kformations.com- n° SIRET 78867732600043

ORGANISATION

LIEU : 56610 Arradon
HORAIRES : Du samedi 23 juillet 2022 à 17h au samedi 30 juillet 2022 à 11h.

TRANSPORT

- Train : jusqu'à Vannes. Nous passerons vous prendre (une équipe au top, on vous dit !). Sinon :
- Avion possible jusqu'à Nantes ou Rennes.
- Co-voiturage : nous établissons un listing des personnes qui souhaitent co-voiturer afin qu'elles entrent en contact pour s'organiser. Il y a également Blablacar.

RESTAURATION

- Notre restauration sur ce stage sera locale, majoritairement sans gluten ni protéines de lait, et respectueuse des régimes alimentaires de chacun.
- Le prix comprend les déjeuners et dîners du samedi soir au vendredi soir, ainsi que les collations chaque jour.

HEBERGEMENT

- Nous avons réservé des chambres à la Maison du Diocèse à Vannes. Contactez Marie-Odile pour réserver votre chambre au 06.83.09.41.68. Vous pouvez regarder les types de chambres sur le site : https://www.montcalm-vannes.org/fr/hebergement/nos-chambres. Chambres de 1 à 6 places, confort (avec sanitaires dans la chambre) ou éco (sanitaires sur le pallier, u lavabo dans la chambre). Linge de lit fourni (les lits sont à faire). Linge de toilette non fourni. Petit-déjeuner 6,30€. Prix chambre par nuit :

Chambre seul :	37€ confort	25€ éco	Chambre twin :	45€ confort	32€ éco
Chambre 3 pers. :	52€ confort	38€ éco	Chambre 4 pers. :	67 € confort	48€ éco
Chambre 5 pers. :	77 € confort	58€ éco	Chambre 6 pers. :	89 € confort	68€ éco

- Vous pouvez également contacter le Camping de Penboc'h à Arradon, ou vous loger par vous-même (Airbnb, gîtes, chambres d'hôtes, hôtels, …).

STAGE

Profil des stagiaires

Vous avez toujours rêvé de plonger dans l'Adriatique après avoir chanté Dancing Queen?
You too, would like to be in America ?
You feel pretty, oh so pretty?
Votre vie vient de changer en découvrant Hamilton?
You don't want anyone to rain on your parade ?
Annie, Les Demoiselles de Rochefort, Chicago, Hello Dolly, La petite boutique des horreurs, Rent, les Disney, Offenbach, et tant d'autres vous accompagnent dans la vie ?

Vous avez toujours rêvé de danser, sans en avoir le temps ou l'opportunité ?

Vous souhaitez vous remettre à niveau en danse et/ou en chant pour une opportunité particulière ?

=> Ce stage est fait pour vous !

Pré-requis

Ce stage est tous niveaux, mais il est fortement conseillé d'avoir des notions de chant et de danse. Nous n'aurons pas le temps d'explorer les bases de la technique vocale, nous nous concentrerons sur l'apprentissage des chansons (choeurs et solos) et des chorégraphies. Il y aura 7h de travail par jour danse et chant compris. Contactez-nous si vous avez un doute quant au niveau demandé.

Ce stage n'entre pas dans le cadre d'une formation continue pour artistes professionnels, mais la pédagogie est différenciée, et vous pouvez donc nous demander une exigence professionnelle à l'égard de votre travail individuel.

Ouvert aux comédiens qui souhaitent compléter leurs compétences.

Déroulement du stage

Echauffements corporels, sessions de préparation vocale, apprentissage des morceaux et des chorégraphies, travail en autonomie et en petits groupes.
Vous avez la possibilité de travailler une ou plusieurs chansons, d'apporter les vôtres ou d'élaborer votre programme sur place.
Une présentation publique est organisée en fin de stage si la situation sanitaire le permet.

EQUIPE PEDAGOGIQUE

Chant et mise en scène : Anne-Laure Jaïn est coach vocale, chanteuse (lyrique, jazz, pop-rock-folk, comédie musicale et musiques actuelles amplifiées), professeure de théâtre et d'analyse du mouvement pour professionnels et amateurs, cheffe de choeur et pianiste. Vous trouverez toutes ses informations ici: www.annelaurejain.com ; www.anne-kformations.com
Danse : Muriel Landais est danseuse professionnelle et professeure de danse. Après une formation en danse classique, modern'jazz, music hall, claquettes et danse moderne, puis un 1er prix au concours de danse Jazz de la Scène Française, elle a fait carrière en France et à l'étranger, avec notamment Philippe Découflé.

Nous vous proposons une semaine de travail, d'être ensemble, de détente, d'exigence, de bonheur et de plaisir.
Une semaine pour se ressourcer, chanter et danser, se reconnecter à la vie et aux vibrations positives; une remise en mouvement, en énergie, en joie ; de la musique, de beaux morceaux, variés et harmonisés.

Une semaine de bonheur hautement vibratoire, dans un cadre sublime, le tout mené par une équipe au top !
Pour nous rejoindre, et être sûrs de vivre ce moment exceptionnel, c'est ici :
07 68 21 72 50 – voyagesenchanteurs@gmail.com

Au plaisir de vous accueillir !