

**Classique Inter-Av/Prépro : THOMAS GALLUS**

Danseur des Ballets des Opéras de Bordeaux, Paris, Nice, Lyon, Scala de Milan, Alberta Ballet (Canada). Professeur invité dans diverses compagnies internationales : Opéra de Zurich, Bâle, Prague... Titulaire du D.E.

**Classique/Pointes Moven: BEATRICE BESSIERE**

Elève à l'Ecole de l'Opéra de Paris, elle sera ensuite engagée à Hambourg dans la Cie de John Neumeier. Depuis 20 ans, elle enseigne au sein de l'Association de danse classique de Mouans-Sartoux. Titulaire du D.E.

**Pointes / Répertoire : MARIE RIQUET**

Danseuse des Ballets de l'Opéra de Nice, Karlsruhe, Capitole de Toulouse, Opéra de Düsseldorf et Opéra de Lyon. Professeur au conservatoire de Béziers et au Lyon Danse Classique Académie. Titulaire du D.E. Professeur permanent au Centre.

**Atelier : Cie HERVE KOUBI**

Interprète pour les chorégraphes C. Brumachon, K. Saporta, et T. Smits. Chorégraphe d'une douzaine de pièces depuis 2000, en tournée actuellement dans le monde entier. Danse puissante et sensible, mêlant danse contemporaine et hip-hop.

Atelier animé par un danseur de la Compagnie, travail autour d'une pièce du répertoire de la compagnie.

Parrain du Centre Régional d'Art Chorégraphique

**Contemporain : NATHALIE AUVRAY**

Danseuse pour les compagnies Les Jeunes du Carrefour, Hervé Koubi, la comédie musicale « Tintin le temple du soleil » (Belgique).

Chorégraphe de sa propre compagnie.

Professeur permanent, titulaire du D.E.

Directrice du Centre Régional d'Art Chorégraphique

**Modern'Jazz : MAGALI SALUZZO**

Danseuse pour les compagnies Les Jeunes du Carrefour, En attendant, Synthèses. Chorégraphe pour l'association Synthèses à Menton, elle présente chaque année plusieurs spectacles et créations.

Titulaire du D.E.

Emploi du temps	
Studio 1	Studio 2
9 h 30 - 10 h 45 <i>Classique Moyen</i> Béatrice Bessière	9 h 30 - 11 h 00 <i>Classique Prépro</i> Thomas Gallus
10 h 45 - 11 h 45 <i>Pointes Moyen</i> Béatrice Bessière	11 h 00 - 12 h 15 <i>Répertoire Prépro</i> M. Riquet & T. Gallus
12 h 45 - 14 h 00 <i>Jazz Moyen</i> Magali Saluzzo	12 h 45 - 14 h 15 <i>Classique Inter-Av</i> Thomas Gallus
14 h 15 - 15 h 30 <i>Contemporain Moyen</i> N. Auvray/Cie H. Koubi	14 h 15 - 15 h 30 <i>Pointes Inter-Av</i> Marie Riquet
15 h 45 - 17 h 15 <i>Jazz Inter-Av</i> Magali Saluzzo	15 h 45 - 17 h 15 <i>Contemporain Prépro</i> N. Auvray/Cie H. Koubi
17 h 30 - 19 h 00 <i>Contemporain Inter-Av</i> N. Auvray/Cie H. Koubi	17 h 30 - 19 h 00 <i>Jazz Prépro</i> Magali Saluzzo

**Niveaux :** **Moyen :** 10/12 ans  
1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année de pointes

**Inter-Avancé :** 13/15 ans  
+ de 2 ans de pointes

**Prépro :** + de 15 ans  
niveau confirmé

- **Portes ouvertes** de fin stage : samedi 28 août.
- **Pointes :** Cours de Classique obligatoire pour suivre le cours de pointes/répertoire.
- **Contemporain/Atelier :** Cours technique avec Nathalie Auvray, atelier Hervé Koubi avec un danseur de la compagnie (minimum 3 jours/6). En alternance, jours non définis.

**Bulletin d'inscription**

(À renvoyer à l'adresse suivante)

**Centre Régional d'Art Chorégraphique**

Le Muraour, 10 Bd du jeu de Ballon - 06130 - Grasse

Tel : 04 93 36 64 04

06 11 53 08 69

www.lecentrechoreographique.com

Nom : .....  
 Prénom : .....  
 Date de naissance : .....  
 Adresse : .....  
 .....  
 Code Postal : .....  
 Ville : .....  
 Tel : .....  
 Mail : .....

**Forfaits : (stage complet - 6 jours), 10% avant le 1<sup>er</sup> /07**

- 4 cours par jour, la semaine : 360 €
- 3 cours par jour, la semaine : 290 €
- 2 cours par jour, la semaine : 205 €
- 1 cours par jour, la semaine : 110 €
- Cours isolé : 25 €

**Indiquer les niveaux souhaités :**

- Classique Niveau :
- Pointes Niveau :
- Modern' Jazz Niveau :
- Contemporain/Atelier Niveau :

**Mode de règlement et montant versé :**

- Chèque : .....
- Espèces : .....
- Virement : .....
- Eversports : .....
- Bon cadeau : .....

**Restant dû :** .....

**Remplir et signer autorisation au dos** 